

人権相談窓口・人権ライブラリーのご案内

法務局・地方法務局の電話・メール人権相談窓口

みんなの人権110番(全国共通)

 ゼロゼロみんなのひやくとおぼん
0570-003-110 平日午前8時30分から午後5時15分まで

女性の人権ホットライン(全国共通)

 ゼロナナゼロのハートライン
0570-070-810 平日午前8時30分から午後5時15分まで

子どもの人権110番(全国共通・通話料無料)

 ゼロゼロななのひやくとおぼん
0120-007-110 平日午前8時30分から午後5時15分まで

インターネット人権相談受付窓口

24時間受付

インターネット人権相談 検索 

●パソコン <http://www.moj.go.jp/JINKEN/jinken113.html>

●携帯電話 <http://www.jinken.go.jp/soudan/mobile/001.html>

人権ライブラリーのご案内

人権に関する資料(図書、ビデオ、DVD、展示パネル)を借りたい方、お探しの方、人権に関する視察・研修や打ち合わせスペースをお探しの方は、人権ライブラリーをご利用ください。遠方の方でも郵送等による貸出も行っています。詳細は、下記までお問い合わせいただくか、人権ライブラリーのホームページをご参照ください。

人権ライブラリー ※公益財団法人人権教育啓発推進センター併設

〒105-0012 東京都港区芝大門2-10-12 KDX 芝大門ビル4F

TEL: 03-5777-1919 FAX: 03-5777-1954 Eメール: library@jinken.or.jp

ホームページ: <http://www.jinken-library.jp/>

開館時間: 9:30~17:30(土日、祝日、年末年始は休館)

人権ライブラリー 検索 

法務省委託

平成24年度 人権啓発教材(DVD)



デートDVって何?

～対等な関係を築くために～

活用の手引き



監修 | 全国人権擁護委員連合会
北海道人権擁護委員連合会

企画 | 法務省人権擁護局
公益財団法人人権教育啓発推進センター

制作 | 株式会社電通テック

デートDVって何？

目次

授業に際して 3

- ・この教材 (DVD) の目的
- ・主な対象者
- ・用意するもの
- ・テキストの紹介

DVD構成／登場人物の紹介 4～5

授業の展開例Ⅰ 6～7

- ・全編を再生

授業の展開例Ⅱ 8～9

- ・導入＋ドラマ部分＋まとめを再生

授業の展開例Ⅲ 10～11

- ・ドラマ部分を再生

板書例 12～13

チェックリスト 14

ワークシート 15

人権相談窓口・人権ライブラリーのご案内 16

授業に際して

この教材 (DVD) の目的

デートDVは、若者にとって非常に身近な問題です。この問題の根底には、男女の権利は平等であることや、お互いの人権を尊重することが大切である、といった人権に関する意識が希薄になっている状況があると考えられ、また、若者はデートDVの問題に直面した時、一人で抱え込む傾向が強いことも伺えます。本教材は、若者が交際相手との間で、暴力の被害者にも加害者にもならず、対等な関係を築けるよう、デートDV防止の啓発に役立つための教材として制作しました。

主な対象者

青少年 (例として、中学生、高校生、大学生、専門学校生)

用意するもの

- ①機材：テレビモニターまたはプロジェクターとスクリーン、DVDプレーヤー (推奨) またはパソコン
- ②配布資料：チェックシート及びワークシート (P14とP15を必要枚数分拡大コピーしてください。なお、ワークシートには記名欄を設けていますが、不要の場合は削除してお使いください。)

テキストの紹介

このDVDに関連する人権啓発教材「デートDVって何？ ～対等な関係を築くために～」(テキスト)も制作しています。テキストは、DVD視聴後に参加者に配布するなど、「デートDV」についての理解をより深めるためにご活用いただけます。
※「活用の手引き」14ページのチェックリストは、テキストにも掲載されています。



DVD構成／登場人物の紹介

CHAPTER 1 (2分25秒) 00:00～ 導入



- デートDVとは
- 暴力の種類

CHAPTER 2 (2分54秒) 02:25～ ケース①事例紹介(ドラマ)「僕は君だけのもの？」



大好きな和也を独占したい千夏。
千夏の言動が和也を困らせている事例。

登場人物



千夏 (20歳) 大学生
和也の恋人。常に恋人を独占したくて、和也に無理な要求をするが、本人は当然のことと思っている。



和也 (20歳) 大学生
千夏の恋人。千夏に他の女の子との関係を疑われ、千夏以外の携帯電話のメモリーを消される。



麻衣 (19歳) 大学生
和也と同じゼミに通う友人。

CHAPTER 3 (1分09秒) 05:19～ ケース①事例解説(人権擁護委員)



ケース①の問題点について整理

CHAPTER 4 (3分57秒) 06:28～ ケース②事例紹介(ドラマ)「彼の言うことは絶対？」



彼の要求に応えることが愛情と感じて楽しい。
しかし、エスカレートする彼の要求に、疑問を感じ始める事例。

登場人物



涼子 (20歳) 大学生
交際を始めた彼の好みに自分を合わせていたが、次第にエスカレートする彼の要求がだんだん重荷になってきている。



早紀 (20歳) 大学生
涼子の友人で良き相談相手。彼との交際に悩む涼子のお話を聞き、アドバイスする。

CHAPTER 5 (1分30秒) 10:26～ ケース②事例解説(人権擁護委員)



ケース②の問題点について整理

CHAPTER 6 (3分19秒) 11:55～ ケース③事例紹介(ドラマ)「好きなら何でも受け入れるの？」



雄太が彩香にお金をせびる、暴力を振るうなど、
身体的・経済的な暴力に発展している事例。

登場人物



雄太 (19歳) 専門学校生
彩香の恋人。普段は彩香に優しいが、彩香からお金をせびり、思いどおりにならないと、暴力を振るうことも。



彩香 (19歳) 専門学校生
雄太の恋人。雄太に貸したお金を返してもらえず、暴力を振るわれることもあるが、優しくされると許してしまう。

CHAPTER 7 (1分36秒) 15:15～ ケース③事例解説(人権擁護委員)



ケース③の問題点について整理

CHAPTER 8 (4分43秒) 16:50～21:33 まとめ



- なぜデートDVが起こるのか
- なぜ別れないのか
- 対等な関係を築くために など

授業の展開例Ⅰ (50分) 全編を再生

経過時間	所要時間	項目	内容	留意点
2'00	2分	はじめに	入室～自己紹介	
4'00	2分		「デートDV」という言葉を聞いたことがあるかどうかを聞く	参加者の意識を集中 板書①
5'00	1分	印刷物配付	チェックリストとワークシートを配布	
8'00	3分	記入	チェックリストに記入	チェックリストは回収しない 板書②
14'30	6分30秒	DVD視聴	導入+ケース①(ドラマ+解説)を再生	チャプター1からチャプター3を再生し、一時停止 板書③
			視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	
18'30	4分	話し合い	ケース①「僕は君だけのもの？」	参加者の意見を板書 板書③★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 和也に対する千夏の言動について ● 和也の気持ちについて など 				
24'00	5分30秒	DVD視聴	ケース②(ドラマ+解説)を再生	チャプター4,チャプター5を再生し、一時停止 板書④
			視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	
28'00	4分	話し合い	ケース②「彼の言うことは絶対？」	参加者の意見を板書 板書④★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 涼子に対する彼の態度について ● 涼子の気持ちについて など 				

33'00	5分	DVD視聴	ケース③(ドラマ+解説)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター6,チャプター7を再生し、一時停止 板書⑤
37'00	4分	話し合い	ケース③「好きなら何でも受け入れるの？」	参加者の意見を板書 板書⑤★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 彩香に対する雄太の言動について ● 彩香の気持ちについて など 				
42'00	5分	DVD視聴	まとめを再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター8を再生 板書⑥⑦
45'00	3分	話し合い	対等な関係を築くためにはどうしたらいいかを考える (挙手による参加者の発言を聞きながらとりまとめてよい)	授業のまとめ 板書⑧
47'00	2分	振り返り	最初に記入したチェックリストを確認しながら、自分の意識の変化を振り返ってもらう	チェックリストは回収しない
50'00	3分	おわりに	「デートDV」を受けたらひとりでは悩まず、相談する友だちに声をかけて、話を聞いてみることの重要性を説明する	各種相談機関 ※16ページ参照

※上記は、授業などで50分を想定した展開例です。
 全体の時間や参加人数など状況に応じて変更してください。
 ※板書例は12～13ページをご覧ください。

授業の展開例Ⅱ(50分) 導入+ドラマ部分+まとめ を再生

経過時間	所要時間	項目	内容	留意点
2'00	2分		入室～自己紹介	
4'00	2分	はじめに	「デートDV」という言葉を聞いたことがあるかどうかを聞く	参加者の意識を集中 板書①
5'00	1分	印刷物配付	チェックリストとワークシートを配布	
8'00	3分	記入	チェックリストに記入	チェックリストは回収しない 板書②
13'30	5分 30秒	DVD視聴	導入+ケース①(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター1, 2を再生し、一時停止 板書③
19'30	6分	話し合い	ケース①「僕は君だけのもの?」	参加者の意見を板書 板書③★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 和也に対する千夏の言動について ● 和也の気持ちについて ● 千夏と和也が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				
23'30	4分	DVD視聴	ケース②(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター4を再生し、一時停止 板書④
29'00	5分 30秒	話し合い	ケース②「彼の言うことは絶対?」	参加者の意見を板書 板書④★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 涼子に対する彼の態度について ● 涼子の気持ちについて ● 涼子と彼が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				

32'30	3分 30秒	DVD視聴	ケース③(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター6を再生し、一時停止 板書⑤
38'00	5分 30秒	話し合い	ケース③「好きなら何でも受け入れるの?」	参加者の意見を板書 板書⑤★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 彩香に対する雄太の言動について ● 彩香の気持ちについて ● 雄太と彩香が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				
43'00	5分	DVD視聴	まとめを再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター8を再生 板書⑥⑦
45'30	2分 30秒	話し合い	対等な関係を築くためにはどうしたらいいかを考える (挙手による参加者の発言を聞きながらとりまとめてよい)	授業のまとめ 板書⑧
47'30	2分	振り返り	最初に記入したチェックリストを確認しながら、自分の意識の変化を振り返ってもらう	チェックリストは回収しない
50'00	2分 30秒	おわりに	「デートDV」を受けたらひとりで悩まず、相談する友だちに声をかけて、話を聞いてみることの重要性を説明する	各種相談機関 ※16ページ参照

※上記は、授業などで50分を想定した展開例です。
全体の時間や参加人数など状況に応じて変更してください。
※板書例は12～13ページをご覧ください。

授業の展開例Ⅲ(50分) ドラマ部分を再生

経過時間	所要時間	項目	内容	留意点
2'00	2分		入室～自己紹介	
4'00	2分	はじめに	「デートDV」という言葉を聞いたことがあるかどうかを聞く	参加者の意識を集中 板書①
5'00	1分	印刷物配付	チェックリストとワークシートを配布	
8'00	3分	記入	チェックリストに記入	チェックリストは回収しない 板書②
10'00	2分	話し合い	・人権とは ・デートDVとは ・暴力の種類 など	
13'00	3分	DVD視聴	ケース①(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター2を再生し、一時停止 板書③
20'00	7分	話し合い	ケース①「僕は君だけのもの？」	参加者の意見を板書 板書③★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 和也に対する千夏の言動について ● 和也の気持ちについて ● 千夏と和也が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				
24'00	4分	DVD視聴	ケース②(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター4を再生し、一時停止 板書④
31'00	7分	話し合い	ケース②「彼の言うことは絶対？」	参加者の意見を板書 板書④★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 涼子に対する彼の態度について ● 涼子の気持ちについて ● 涼子と彼が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				

34'30	3分30秒	DVD視聴	ケース③(ドラマ)を再生 視聴しながら、ワークシートにメモや感想を記入	チャプター6を再生 板書⑤
41'30	7分	話し合い	ケース③「好きなら何でも受け入れるの？」	参加者の意見を板書 板書⑤★
話し合いのポイント <ul style="list-style-type: none"> ● 彩香に対する雄太の言動について ● 彩香の気持ちについて ● 雄太と彩香が対等な関係を築くためにはどうすればよかったか など 				
43'30	4分30秒	話し合い	・なぜデートDVが起こるのか ・デートDVがもたらす悪影響 ・なぜ別れないのか ・対等な関係を築くために など (挙手による参加者の発言を聞きながらとりまとめてよい)	授業のまとめ 板書⑥⑦ 板書⑧
48'00	2分	振り返り	最初に記入したチェックリストを確認しながら、自分の意識の変化を振り返ってもらう	チェックリストは回収しない
50'00	2分	おわりに	「デートDV」を受けたらひとりで悩まず、相談する友だちに声をかけて、話を聞いてみることの重要性を説明する	各種相談機関 ※16ページ参照

※上記は、授業などで50分を想定した展開例です。
 全体の時間や参加人数など状況に応じて変更してください。
 ※板書例は12～13ページをご覧ください。

板書例

デートDVとは
交際相手から受ける様々な暴力

板書⑧

対等な関係を築くために

暴力は認めない

自分のことを大切に

相手のことも大切に

板書⑦

なぜ別れないのか

- ・暴力が与える影響
- ・親しい関係の中で起きている

板書⑥

なぜデートDVが起きているのか

デートDVの本質は「力による支配」

背景

- ・行き過ぎた独占欲や嫉妬心
- ・暴力を容認する社会的風潮
- ・男らしさ、女らしさへの固執と偏見

板書⑤

ケース③

雄太

- ★お金を返さない方が悪い
- ★暴力を振るうのは間違っている

彩香

- ★雄太の要求を断るのは当然
- ★どうして別れないのか

板書④

ケース②

涼子

- ★愛情と束縛を勘違いしている
- ★何でも彼の言うとおりにしなくてもいい

彼

- ★ストーカーみたい
- ★涼子の気持ちを考えていない

板書③

ケース①

千夏

- ★嫉妬心が強すぎる
- ★メモリーを消すなんて、やり過ぎ

和也

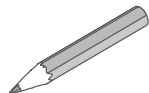
- ★無理な要求は断るべき
- ★千夏が好きなら仕方ない

※★印部分は参加者からの意見を想定したものです。
実際の授業では参加者から出た意見をその場で書き込んでください。

チェックリスト

※拡大コピーは、A4判で約175%、
B5判で約151%の設定にしてください。

皆さんは、「デートDV」を他人事と思いませんか？
まずは、チェックリストで、交際相手との関係について、
自分の意識を確かめてみましょう。



- 交際相手が異性の友人と話すことや交流することを許せない。
- 交際相手の携帯電話をチェックしたりメールなどを勝手に消去してしまう。
- 携帯電話やメールにすぐに応答・返信がないとイライラしてしまう。
- 交際相手の服装や髪型が自分の好みどおりになっていないと気分が悪い。
- カットとなると大声で怒鳴ったり、暴力を振るってしまう。
- 借りたお金を返していないのに、さらにお金をせびってしまう。
- 特に気にすることなく、交際相手を自分の所有物のように扱ってしまう。
- 交際相手が意見を述べたり主張したりすることが気に入らない。
- 付き合っているんだから、交際相手は自分に合わせるのが当然である。
- 上手くいかないことや気に入らないことがあると、交際相手を責めてしまう。
- どこで何をしているか、交際相手の行動を全て知っていたい。
- 交際相手と親密な間柄ならば、多少の暴言や暴力は許される。

みなさん自身の意識を振り返り、デートDVに関する正しい理解を深めましょう。

ワークシート

※拡大コピーは、A4判で約175%、
B5判で約151%の設定にしてください。

「デートDV」について、あなたが感じたこと、思ったこと、考えたことなどを、
自由に書いてください。

ケース①「僕は君だけのもの？」



.....
.....
.....

ケース②「彼の言うことは絶対？」



.....
.....
.....

ケース③「好きなら何でも受け入れるの？」



.....
.....
.....

MEMO

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

氏名 _____